



Владимирский институт развития
образования имени Л.Н. Новиковой

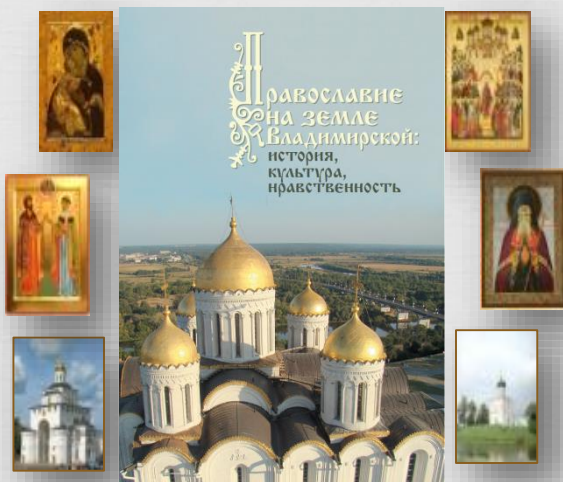


Презентация УМК к учебному курсу «Основы православной культуры»

Блинова Светлана Анатольевна,
руководитель регионального
информационно-библиотечного
центра ГАОУ ДПО ВО ВИРО,
к.филос.н.

ВЛАДИМИР, 20 марта 2019г.

«ПРАВОСЛАВНАЯ КУЛЬТУРА ЗЕМЛИ ВЛАДИМИРСКОЙ», Владимирская область



Цель проекта: *приобщение школьников к ценностям отечественной культурной традиции, сохранение и развитие культуры родной земли.*

В рамках проекта - издание иллюстрированной книги для чтения «Православие на земле Владимирской: история, культура, нравственность».

Основные содержательные линии книги:



- *Истоки православной культуры*
- *Славяне. Русь. Христианство*
- *Православный храм*
- *Искусство Владимиро-Суздальской земли*
- *Православные праздники и посты*
- *Азбука и первые книги на Руси*
- *Православная нравственность*
- *Святые Владимирского края*

Контактная информация

Организация: Владимирский институт развития образования имени Л.И.Новиковой
Руководитель проекта: **Блинова Светлана Анатольевна** (методист кафедры гуманитарного образования, кандидат философских наук)

Ссылка на сайт: <http://www.viro33.ru>

Email: blinovasa@yandex.ru



Храм святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, с. Владимир

Параграф 7



Азбука и первые книги на Руси

УДК 281.93
ББК 86.372.24

П68

П68 Православие на земле Владимирской: история, культура, нравственность. Книга для чтения / Коллектив авторов; под ред. доктора богословия, митрополита Владимирского и Суздальского Евлогия (Смирнова). - Владимир: Калейдоскоп, 2015. - 208 с.

СIP ГУ «Владимирская областная научная библиотека»

ISBN 978-5-88636-108-7

По благословению Его Высокопреосвященства Высокопреосвященнейшего Евлогия, Митрополита Владимирского и Суздальского

2-е переработанное издание с изменениями и дополнениями

Книга издана в рамках проекта

«Православная культура земли Владимирской»

Владимирского института развития образования имени Л.И.Новиковой, являющегося победителем конкурса «Православная инициатива 2013-2014»

Авторы книги:

Блинова С.А., методист кафедры гуманитарного образования ВИРО, канд. филос. наук;

Ионова Т.А., заведующая лабораторией «Русская школа как система воспитания и образования» ВИПКРО, канд. филос. наук;

Иеромонах Варфоломей (Минин), руководитель отдела религиозного образования и катехизации Владимирской епархии, канд. ист. наук, магистр теологии;

Константинова Н.Ю., учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ «Лицей-интернат №1» г. Владимира;

Платонова Н.М., методист кафедры гуманитарного образования ВИРО;

Сухова Т.А., доцент кафедры педагогики Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых, канд. пед. наук;

Торопов А.В., преподаватель Свято-Феофановской Духовной Семинарии, канд. филол. наук.

Рецензенты:

Песоцкий В.А., заведующий кафедрой философии МГОУ, д. филос. наук, профессор;

Аринин Е.И., заведующий кафедрой философии и религиоведения Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых, д. филос. наук, профессор;

Дырин А.И., заведующий кафедрой философии МГОУ, д. филос. наук, профессор, акад. РАН ВШ, акад. МАН ПО.

Книга для чтения предназначена учащимся, педагогам, специалистам дополнительного образования детей и взрослых, родителям.

Кроме того, предлагаемое пособие может быть использовано учащимися 5-8 классов общеобразовательных школ в качестве книги для чтения при изучении регионального курса «Основы православной культуры» и курса «Основы религиозных культур и светской этики», что позволит углубить и расширить знания детей об истории и культуре родного края.

ISBN 978-5-88636-108-7



9 785886 136108 7

УДК 281.93
ББК 86.372.24

© Издательство «Калейдоскоп»



СЛОВО К ЧИТАТЕЛЮ

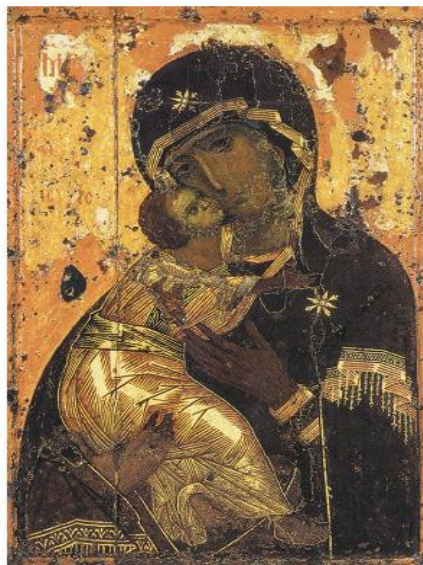
Читать что-то духовное - значит серьезно познавать то, что и какая сила, разум, содержит, сохраняет наш мир в целом и, в частности, каждого из нас.

Корни, как известно, держат и питают дерево с его листвой и плодами. Жизнь человека, ее добрый расцвет и плоды зависят от невидимого и вечного Корня и Древа Жизни - Бога, от духовной связи и общения с Ним.

Все лучшее и памятное в истории земли было всегда плодом духовного содержания ее высоких и талантливых лиц. Не знать вечной Правды и Истины бытия означает лишение ее смысла и законов жизни, отказ себе в добром творчестве и духовном росте.

История Владимирской земли дает читающему и изучающему ее наглядную картину редкого религиозного творчества народа, его живую душу. Светлые и святые отношения к Тому, Кто щедро питает и греет Его здесь и, вместе с тем, открывает вечное пространство там, в будущей жизни, в чем и весь смысл веры. Древние храмы Владимира, известные в истории монастыри с их прославленными иконами, святыми мощами и колоколами живо несут миру свой богатейший духовный опыт веры познания Бога как вечного Источника

Институт общего образования
Министерства образования и науки Российской Федерации
Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой



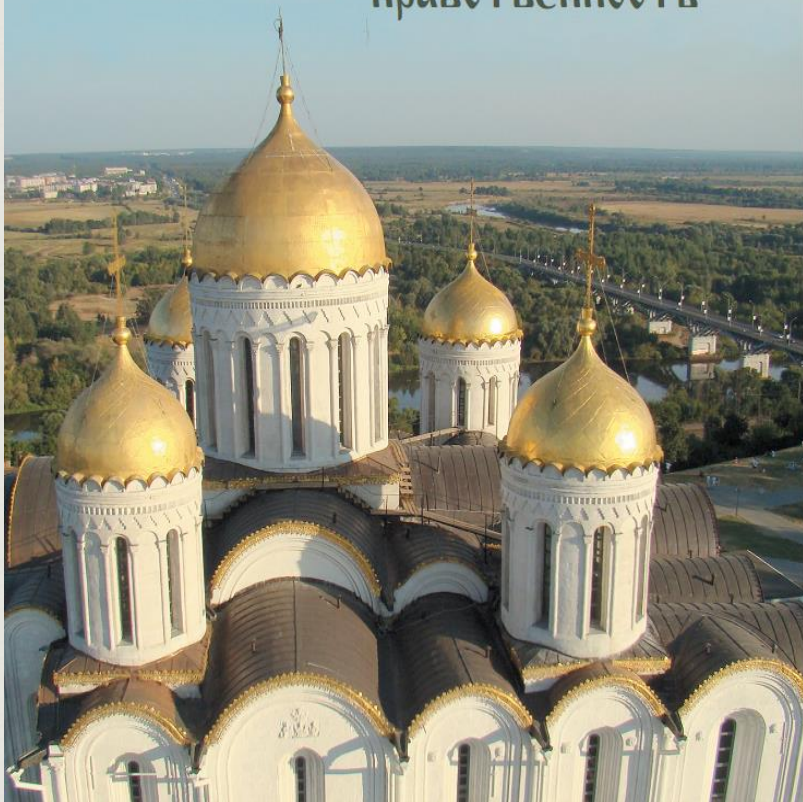
Православие на
земле Владимирской:
История, культура,
Нравственность

Книга для чтения

*Рекомендована Институтом общего образования
Министерства образования и науки РФ
для использования в системе общего,
профессионального и дополнительного образования*

Владимир 2015

Православие
на земле
Владимирской:
история,
культура,
нравственность



**Православие на земле Владимирской:
история, культура, нравственность:
Книга для чтения/ Коллектив авторов;
под ред. Митрополита Владимирского и
Суздальского Евлогия. - Владимир:
Калейдоскоп, 2015. – 208с.**



- ✓ *Книга для чтения предназначена учителям, педагогам дополнительного образования, ведущим курс «Основы православной культуры», родителям.*
- ✓ *Предлагаемое пособие может быть использовано учащимися 5-8 классов общеобразовательных школ в качестве книги для чтения при изучении регионального курса «Основы православной культуры» и курса «Основы религиозных культур и светской этики», что позволит углубить и расширить знания детей об истории и культуре родного края.*

воле, смиренно идет с Ним в мир, как мать. Так и русская женщина материнским сердцем знала предназначение своих детей, часто отдававших жизнь свою не только в защиту Отечества от врагов, но и за его процветание.

История наша сохранила нам богатый церковнославянский язык. Это единственный в мире язык, который со времени его создания (IX век) и по сей день служит основой всех душеполезных книг. Вместе с азбукой-кириллицей возникло обучение самой грамоте, которой раньше не существовало. Необыкновенным звучанием отличаются и духовная поэзия, пение, музыка, также дошедшие через века до наших времен.

Вот с этим большим и редким богатством русской православной культуры, ставшей благодатной питательной почвой для народов России, знакомит вас книга «Православие на земле Владимирской: история, культура, нравственность».



*Патриарх Московский и всея Руси Кирилл на Владимирской земле.
Крестный ход от Золотых ворот*

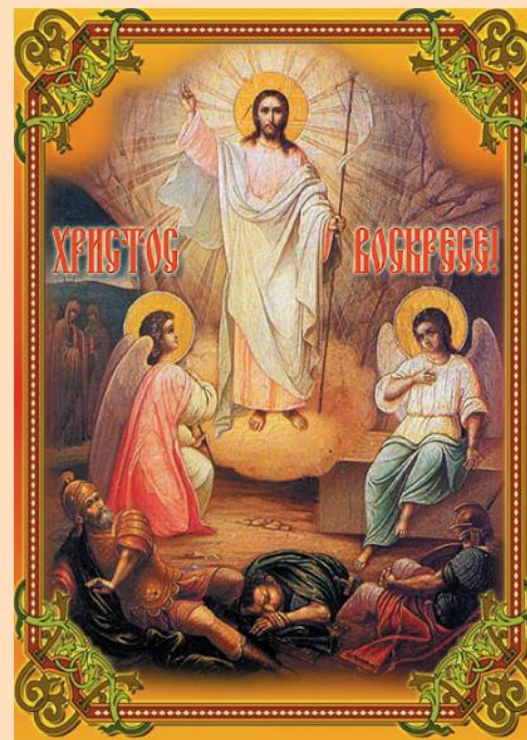
Параграф 1



Истоки православной культуры



Параграф 6



Православные праздники
и посты



Храм святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, г. Владимир

Параграф 7



ЗВУКА И ПЕРВЫЕ КНИГИ
на Руси

Сабир Абдулла

Выучи русский язык!

Если хочешь судьбу переспорить,
Если ты ищешь отрады цветник,
Если нуждаешься в твердой опоре -
Выучи русский язык!
Он твой наставник великий, могучий,
Он переводчик, он проводник.
Если штурмуешь познания кручи -
Выучи русский язык!
Горького зоркость, бескрайность Толстого,
Пушкинской лирики чистый родник
Блещут зеркальностью русского слова.
Выучи русский язык!

Константин Бальмонт

Русский язык

Язык, великолепный наш язык.
Речное и степное в нем раздолье,
В нем клетоты орла и волчий рык,
Напев и звон и ладан богомолья.

В нем воркованье голубя весной,
Взлет жаворонка к солнцу - выше, выше.
Березовая роща. Свет сквозной.
Небесный дождь, просыпанный по крыше.

Журчание подземного ключа.
Весенний луч, играющий по дверце.
В нем Та, что приняла не взмах меча,
А семь мечей - в провидящее сердце.

Параграф 8



Православная
нравственность

Петр Андреевич Вяземский

Молитвенные думы

Отрывок

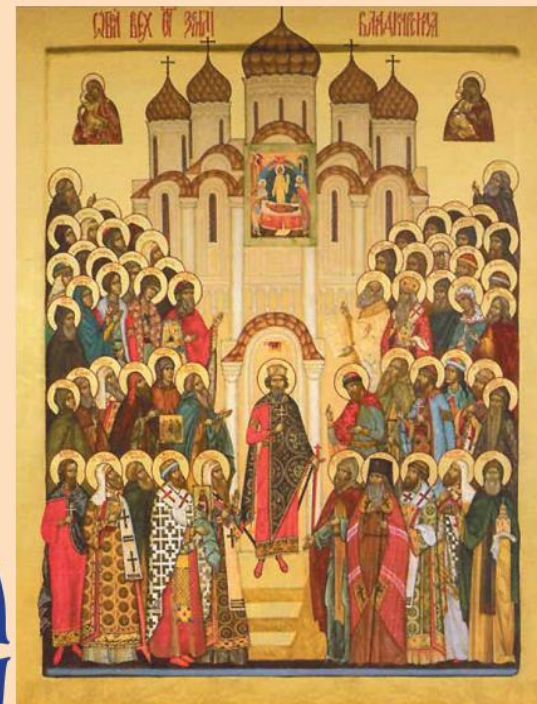
Чтоб Божий мир для нас был школой изученья,
Чтоб не ленились мы на жатву просвещенья,
Чтоб сердцу не в ущерб и вере не в подрыв,
Наукою народ себя обогатив,
Шел доблестно вперед, судьбам своим послушно,
Не отрекаяся от предков малодушно.

Не дай нам Бог во тьме и суете житейской
Заняться гордостью и спесью фарисейской
И святостью своей, как бы другим в упрек,
Хвалиться, забыв, что гордость есть порок.



Икона св. праведной Иулиании Лазаревской

Параграф 9



СВЯТЫЕ
Владимирского края



Святитель Афанасий епископ Ковровский



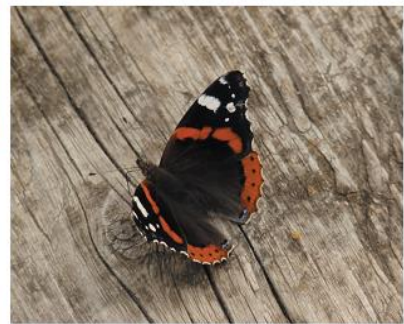
Дом святителя Афанасия епископа Ковровского, г. Петушки

перенесение его мощей с Князь-Владимирского кладбища, где он был похоронен после своей кончины в 1962 году, в Богородице-Рождественский монастырь города Владимира. Последние восемь лет он прожил в городе Петушки. Здесь он имел возможность работать над своими книгами и служить в своей маленькой келье Божественные Литургии, заниматься приведением в порядок своих прежних литературных трудов. Для окружающих он был сама любовь.

Своих подвижников, несомненно, даст Русской Церкви и Владимирской земле и наше время. Их имена со временем будут известны всем, и то, что для составления списка потребуется не гусиное перо, а современный компьютер, ничуть не умалит значения подвига святых нового времени.

Вопросы и задания к теме:

1. Назовите чины святости в Православии. Дайте краткие определения, объясняющие ваше понимание каждого из них.
2. В чем заключается подвиг благоверных князей, составивший основу для их прославления?
3. Почему Александр Невский был наиболее ревностным защитником Руси своего времени?
4. Найдите на карте Владимирской области места, связанные с пребыванием в крае преподобного Сергия Радонежского и его учеников.
5. Прочтите автобиографию епископа Афанасия Сахарова «Даты и этапы моей жизни». В чем, на ваш взгляд, заключается его христианский подвиг?
6. Напишите сочинение на одну из тем:
 - Благоверные князья Владимирские;
 - Сергей Радонежский и его время в истории Владимирского края.
 - Произведения святителей Московских как памятники древнерусской письменности.
 - Святые древнего Муром.
 - Даты и этапы жизни епископа Афанасия (Сахарова).



ВЛАДИМИРСКАЯ КНИГА ГОДА

Департамент культуры администрации Владимирской области
Владимирская областная научная библиотека им. М. Горького



ДИПЛОМ

ПОБЕДИТЕЛЯ

I областного конкурса
«Владимирская книга года»

в номинации

«Научное и научно-популярное издание»

*«Православие на земле Владимирской:
история, культура, нравственность»*

*Авторы: С.А. Блинова, Т.А. Ионова,
иеромонах Варфоломей (Мишин), Н.Ю. Константинова,
Н.М. Платонова, Т.А. Сухова, А.В. Торопов.*

Редактор

*доктор богословия, митрополит Владимирский и Суздальский
Евлогий (Смирнов)*

Директор
департамента культуры



Зиннатуллина В.С.

Владимир, 2015



*Владимирская
книга года - 2015*



КОНКУРС
АССОЦИАЦИИ
КНИГОИЗДАТЕЛЕЙ

«ЛУЧШИЕ КНИГИ ГОДА - 2015»



НАГРАЖДАЕТСЯ

Коллектив авторов Владимирского института работников образования им. Л.В. Новиковой за подготовку книги «Православие на земле Владимирской: история, культура, нравственность», включенную в номинацию «Лучшее издание духовной и историко-религиозной литературы»

Президент АСКИ

3 июня 2016 г.



К. В. Чеченев



Проект «Учебно-методические материалы по сопровождению регионального курса «Основы православной культуры»: рабочая тетрадь для школьника, раскраска, методическое пособие для учителя»



Тетрадь-раскраска «Основы православной культуры» • 7-й класс 179

Урок 30. ЛАКОВАЯ МИНИАТЮРА МСТЁРЫ

Задание 1. Прочти определение. Сометы каких сказок изображены на мстерских миниатюрах лаковой миниатюры? Поделись своими впечатлениями об этом народном творчестве.



Миниатюра – художественное произведение малых размеров, отличающееся богатством и декоративностью формы. Миниатюра – небольшая рисунок в красках, небольшая картина. Особый вид представляет собой лаковая миниатюра – живопись на небольших лаковых изделиях: шкатулках, пуговицах, ювелирных изделиях, перлах. Лаковой эта живопись называется потому, что основу изделия изготавливают из пале-мале, затем грунтуют и покрывают черным лаком, на который затем наносят цветной рисунок.

Задание 2. Как ты понимаешь по сказанию Л.Н. Толстого? Какова роль народных промыслов?

«Самая существенная черта русского народного искусства – праздничное ощущение радости». Л.Н. Толстой



ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

ТЕТРАДЬ-РАСКРАСКА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ
5-6 КЛАССОВ

180 Тетрадь-раскраска «Основы православной культуры» • 7-й класс

Задание 3. Прочти текст. Рассмотрите соцветия, изображенные на мстерских шкатулках. Раскрась крышку будущей шкатулки. Прими участие в школьной выставке творческих работ.

Древние мастера пользовались краской, растворенной в яичном желтке с уксусом или хлебным квасом. А вы попробуйте работать гуашью. Краска уже разведена и готова к использованию. Урокочка сначала составляет рисунок на кальке (калька – это прозрачная бумага), с ее помощью легко переносит рисунок несколько раз.



Задание 4. Раскрась картину.



Проект направлен на решение проблемы духовно-нравственного воспитания в условиях реализации ФГОС. В рамках проекта – разработка и издание учебно-методических материалов по сопровождению регионального курса «Основы православной культуры»: тетради-раскраски для школьника, методического пособия для учителя.

Целевая группа: руководители и педагогические работники системы образования Владимирской области, учащиеся общеобразовательных и воскресных школ, НОУ Православных гимназий и школ

Организация: ГАОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития образования имени Л.И.Новиковой»
Руководитель проекта: Блинова Светлана Анатольевна (методист кафедры гуманитарного образования, кандидат философских наук)
Email: blinovasa@yandex.ru





Задание 5. Напиши название храмов.



1. _____



2. _____



3. _____



4. _____



5. _____



6. _____

Для справок: собор Рождества Пресвятой Богородицы, собор Боголюбской Божией Матери, Успенский собор, Дмитриевский собор, храм Покрова на Нерли, церковь святых Бориса и Глеба.

Урок 16–17. ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ



Задание 1. Заполни пропуски в тексте, используя слова-подсказки.

Святой благоверный великий князь _____ был сыном великого князя _____ и внуком _____. Отличался любовью к церковным службам, раздавал щедрую милостыню, построил много монастырей и храмов. В 1155 году в нарушение воли отца князь отправился из _____ во _____, который при нём стал новым политическим центром русских земель, сменив в этом качестве древний _____. С собой князь унёс икону Пресвятой Богородицы. По пути ему явилась Сама Пречистая Дева, повелев основать монастырь в честь Её Рождества. Князь распорядился написать на иконе Богоматерь в том виде, в котором Она ему предстала. Икону назвали _____, как и возникший здесь монастырь. Князь был убит в результате заговора бояр в 1174 году. Память страстотерпца отмечается _____ – в один день с воспоминанием убийства царской семьи.

Слова-подсказки: Киев, Боголюбский, Андрей Боголюбский, Вышгорода, Юрия Долгорукого, Владимира, Владимира Мономаха, 17 июля.



Задание 2. Раскрась картинку.



Урок 25. ПАСХА – САМЫЙ ГЛАВНЫЙ ПРАЗДНИК, ПРАЗДНИК ПРАЗДНИКОВ



Задание 1. О чём это стихотворение? Подбери рифму, используя слова-подсказки.

Пришла весна – пора _____
 Журчит родник – Христос _____
 Светлее в мире нет _____
 Воистину Христос _____
 (словес, воскрес, чудес)
 Душа моя, ликуй и _____
 Наследница _____ :
 Христос воскрес, Спаситель _____
 Воистину _____ !
 (воскрес, пой, твой, небес)
 В. К. Кюхельбекер



Задание 2. Найди в словаре значение слова:

1. Пасха _____
2. Великая Суббота _____



Задание 3. Раскрась картинку.



Урок 26. АЗБУКА И ПЕРВЫЕ КНИГИ НА РУСИ



Задание 1. Вспомни житие святых равноапостольных Кирилла и Мефодия. Ответь на вопросы.

1. Что ты знаешь о жизни братьев, их подвиге?
2. Какая книга была первой записана славянским алфавитом? (Она первой была переведена на письменный язык славян – церковно-славянский.)

3. Вспомни три основные даты, связанные с подвигом святых Кирилла и Мефодия. Раскрой содержание этих дат:
863 г. _____
869 г. _____
885 г. _____
4. Что праздновалось в России в 1863 году? _____
Почему святых Кирилла и Мефодия называют «первоучителями»?



Задание 2. Прочти текст. Посмотри, как буквы и буквицы выглядели в летописях. Ответь на вопросы.

В старину книги писались от руки. Каждая буква часто даже не писалась, а рисовалась. Подбирались тщательно чернила, писали даже растворённым золотом или серебром. Начальную строку новой главы выделяли красными чернилами, отсюда и пошло выражение «начать с красной строки». Заглавные буквы в начале строки назывались **буквицами**.



1. Узнай, как назывались буквы? А – «аз», Б – «буки», В – «веди» и т. д.
2. Почему строка называется «красной»?



Задание 4. Выполни задания.

1. Запиши как можно больше слов с корнем «род».

2. Найди рифму. Вставь слова.

Дом, калитка, дорога к реке,
За рекою – поля...
За полями леса, где смородина...
Это всё называется – ...

Слова-подсказки: Родина, вдалеке.

3. Составь (собери) пословицы.

Родина – мать

Жить –

Человек без Родины

Где кто родится

Родине служить

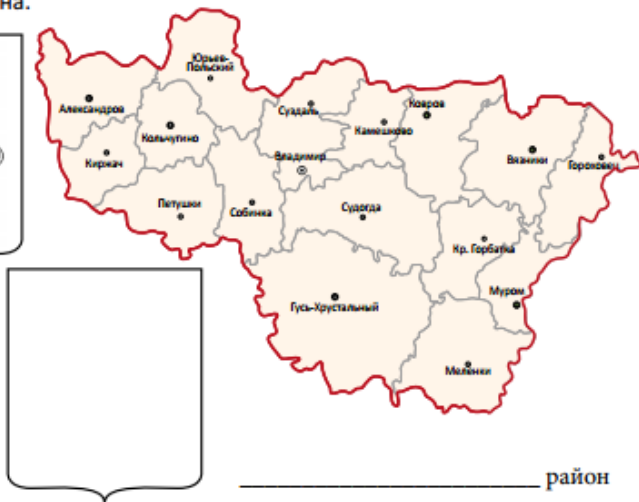
умей за неё постоять

там и пригодится

что соловей без песни



Задание 5. Раскрась герб города Владимира. Нарисуй герб своего города (населённого пункта). Закрась на карте территорию района Владимирской области, на которой ты живёшь. Напиши внизу название своего района.



Урок 5–6. БЛАГОВЕРНЫЕ КНЯЗЬЯ РУССКОЙ ЗЕМЛИ КАК ВОПЛОЩЕНИЕ ПАТРИОТИЗМА. ВЛАДИМИРСКАЯ ЗЕМЛЯ. ТВОЯ МАЛАЯ РОДИНА: ПРАВОСЛАВНАЯ ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА



Задание 1. Прочти определения слов. Продолжи свои рассуждения. Подпиши название картин и иконы.

1. Патриотизм (греч. πατριότης – соотечественник, πατρίς – отечество) – нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к Отечеству.
2. Патриот – патриотичный человек, тот, кто любит своё Отечество, предан своему народу, готов на жертвы и подвиги во имя интересов своей Родины.



Для справки: репродукции картин русских художников («Дмитрий Донской» И. Глазунова, «Благословение преподобного Сергия Радонежского» А. Новоскольцева, икона «Богоматерь Донская»).



Задание 2. Рассмотр иконы, картины. Подпиши, кто изображён на иконах и картинах. Используй слова-подсказки.



Урок 24. СВЯТЫЕ БЛАГОВЕРНЫЕ МУРОМСКИЕ КНЯЗЬ ПЁТР И КНЯГИНЯ ФЕВРОНИЯ



Задание 1. Прослушай песню «Гимн семье (Пётр и Феврония)» (музыка и слова Ильи Резника). Какое настроение создаёт песня? Как ты понимаешь её содержание?



Задание 2. Заполни таблицу, используя слова-подсказки. Какой ты представляешь Февронию? Какие качества присущи Петру?

Образец супружеской верности

Княгиня Феврония	Князь Пётр

Слова-подсказки: женская гордость, необычайная сила ума и воли, чувство собственного достоинства, нежное, чуткое сердце, способность любить и бороться за свою любовь, благочестие, взаимная любовь и верность, совершение дел милосердия и забота о других, заступничество за брата, мудрость.



Задание 3. Вставь пропущенные слова.

Однажды отрок князя оказался _____. Подошёл он к одному из домов, но никто не вышел его встречать. Он прошёл в дом, но опять не увидел хозяев. Пройдя дальше, в горницу, отрок был поражён необычным зрелищем: девушка работала над полотном, а перед нею прыгал _____. Увидев вошедшего юношу, она посетовала, что плохо, если в _____. Отрок не понял загадочных речей девушки и спросил её о хозяине дома. Её ответ поразил его ещё больше, она сказала, что мать и отец ушли, чтобы _____, а брат отправился



Святые благоверные муромские князь Пётр и княгиня Феврония. Икона

_____. Молодой человек опять не понял слов девушки и сказал ей об этом, попросив разъяснить загадочные речи. Удивившись тому, что он не может понять столь простых слов, девушка объяснила ему, что, будь у неё пёс, он бы услышал, что кто-то идёт и предупредил об этом, ведь собака – это _____. Очами же она назвала ребёнка, который мог бы увидеть гостя и также предупредить девушку. Отец же с матерью, как оказалось, ушли на похороны оплакивать покойника, чтобы, когда они умрут, пришли оплакивать их. Вот и есть плач взаимы. А брат, будучи древолазом, пошёл собирать мед. Ему придётся лазить по высоким деревьям и смотреть себе под ноги, чтобы не упасть. Вот и получается, что он смерти в лицо глядит.



Подивился отрок мудрости девушки и спросил, как её зовут. «Феврония», – ответила девушка.

Слова-подсказки: заяц; в селе Ласково; поплакать взаимы; уши дома; в глаза смерти смотреть; в доме нет ушей, а в горнице очей.



Задание 4. Раскрась картинку.



Древний Муром

Урок 36. ПРАЗДНИК БОГОЛЮБСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ



Боголюбская икона Божией Матери

с иконой без видимых причин внезапно остановилась, и лошади не могли сдвинуть её с места. Замена лошадей также ни к чему не привела. Князь Андрей приказал совершить молебное пение в честь Божией Матери перед Её чудотворной иконой, потом уединённо молился в шатре. Во время усердной молитвы князю явилась Сама Царица Небесная и повелела чудотворную икону поставить во Владимире, а на сем месте устроить храм и монастырь в честь Её Рождества.



Это интересно!

В 1771 году во время эпидемии моровой язвы жители Владимира пронесли крестным ходом вокруг города Боголюбскую икону Пресвятой Богородицы – после чего эпидемия чудесным образом прекратилась.

- День празднования Боголюбской иконы Божией Матери – 1 июля (18 июня по старому стилю).



Задание 1. Прочти текст. Перескажи. Объясни слова.

Боголюбская икона Божией Матери – первая русская икона, чудотворная, написана в память о чудесном явлении Пресвятой Богородицы святому благоверному князю Андрею Боголюбскому в 1155 году. Объясни значение слов.

Чудотворная _____

Боголюбивая _____

Кем по преданию написана икона? _____

Откуда привезена икона? _____

18 июня 1157 года (по старому стилю) примерно в десяти верстах от Владимира повозка



Явление Богородицы Андрею Боголюбскому. Икона




Лестничная башня, переход из дворца Андрея Боголюбского в церковь Рождества Божией Матери. XII–XIII вв.




Задание 2. Раскрась картинку.



Урок 29. ВЛАДИМИРСКАЯ ВЫШИВКА (ЗОЛОТО, СЕРЕБРО, БИСЕР)

 **Задание 1.** Прослушай русскую народную песню. Что ты почувствовал? Расскажи о своих впечатлениях.


 **Задание 2.** Прочти определения. Используй их в своём рассказе о владимирских мастерицах.

Владимирская гладь – это известная вышивка, в которой стежки наносятся на материал, полностью заполняя всю поверхность ткани. По-другому она называется владимирский верхшов.

Владимирские швы – это декоративная вышивка крупными стежками одной стороны глади (гладь-верхшов).


Орнамент – это узор, построенный на ритмичном чередовании элементов узора.



 **Задание 3.** Прочти стихотворение. Определи его главную мысль.

Прославлен на Руси поселок Мстёра,
Владимирский, уютный, русский край,
Где вечерами мастерицы грели
В своих руках волшебных ниток рай.
И затянув печально, тихо песню
Простую, а порою и без слов,
Орнаментом на ткань ложился древний,
Владимирский прекрасный верхшов.
Орнамент прост и сложен, как природа,
В нём отражён привычной жизни стиль,
Здесь сказки, были русского народа
Сплелись узором в длинный путь один.



 **Задание 4.** Раскрась картинку. Какие цвета ты будешь использовать? Объясни свой выбор.



Урок 5. ПРЕПОДОБНЫЙ СЕРГИЙ РАДОНЕЖСКИЙ И ВЛАДИМИРСКИЙ КРАЙ. УЧЕНИКИ ПРЕПОДОБНОГО СЕРГИЯ



Задание 1. Как ты понимаешь высказывания? Запиши краткие ответы.

а) Философ П. А. Флоренский написал: «Чтобы понять Россию, надо понять Лавру, чтобы понять Лавру, надо понять Сергия». _____

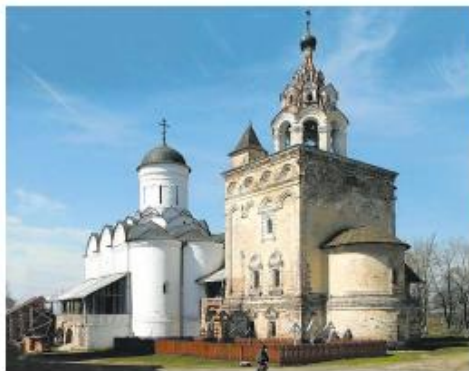
б) Сергей Булгаков, русский философ, так определил миссию Сергия: «Преподобный Сергий был и остаётся воспитателем русского народа, его духовным вождём». _____



Задание 2. Прочти стр. 38–39 книги для чтения «Православие на земле Владимирской: история, культура, нравственность» и ответь на вопросы.

1. Сколько раз преподобный Сергий Радонежский посещал Владимирскую землю в её современных границах? _____

2. Что повествует об этом эпизоде из жизни преподобного Сергия Радонежского Епифаний Премудрый? _____



Задание 3. Ответь на вопросы.

1. Когда и кем был основан Свято-Благовещенский Киржачский женский монастырь?

2. С северной стороны монастыря при спуске к реке Киржач находится _____, выкопанный преподобным Сергием.



С. Н. Ефошкин. Преподобный Сергий. По Руси

Часовня над святым источником преподобного Сергия Радонежского




Задание 4. Прочти информацию в книге для чтения «Православие на земле Владимирской: история, культура, нравственность» на стр. 38–41. Вставь подходящие по смыслу слова и выражения, используя слова-подсказки.

Преемником преподобного Сергия в Троицком монастыре стал _____, уроженец г. Юрьев-Польского. В настоящее время память о преподобном _____ не угасает на родной земле. В городе Юрьев-Польском создан _____ монастырь, где Никон был рукоположен в священный сан. Преподобный Сергий принял его в обитель и повелел служить братии. Целые дни проводил ученик в монастырских делах, а ночи посвящал молитве. С любовью продолжил игумен Никон дело _____

Слова-подсказки: основателя обители, Никон, Свято-Введенский-Никоновский.

Урок 24. «ЛЕСТВИЦА» ДУХОВНОГО ВОСХОЖДЕНИЯ


 **Задание 1.** Прочти текст и ответь на вопрос, как ты понял духовные наставления преподобного Иоанна Лествичника из книги «Лествица, или скрижали духовные».


Слово 30. О союзе трёх добродетелей, то есть о вере, надежде и любви

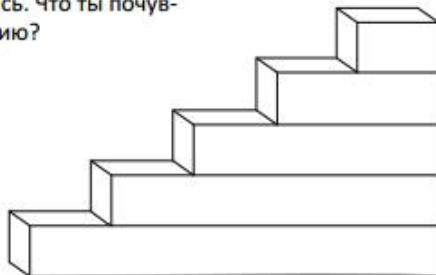
- «Ныне же, после сказанного, пребывают три сия, все связующие и содержащие: вера, надежда и любви, больше же всех любви, ибо ею именуется Бог (1 Кор. 13:13).
- По моему разумению, вера подобна лучу, надежда – свету, а любовь – кругу солнца. Все же они составляют одно сияние и одну светлость.
- Первая же может творить и созидать; вторую милость Божия ограждает и делает непостыдною; а третья никогда не падает, не перестаёт от течения и не даёт опочить уязвлённому её блаженным упоением».



Лествица. Икона

 **Задание 2.** Прослушай музыкальную сюиту Э. Грига «Утро». Твои впечатления? Поделись. Что ты почувствовал, слушая эту мелодию? Что представил?

 **Задание 3.** Впиши необходимые качества в «лесенку» восхождения, прочитав книгу преподобного Иоанна Лествичника «Лествица, или скрижали духовные».



Урок 25–26. ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ «ПРЕОБРАЖЕНИЕ» ЧЕЛОВЕКА



Задание 1. Прочти строчки из стихотворения. О чём оно?

Порассуждай.

Два мира есть у человека:
Один, который нас творит,
Другой, который мы от века
Творим по мере наших сил.

Н. Заболоцкий



Задание 2. Ответь на вопрос.

С чем ассоциируется слово «преображение»?



Преображение Господне. Икона

Преображение – _____
Самосовершенствование – _____
Нравственность – _____
Духовность – _____



Задание 3. Прочти стихотворение. Прокомментируй его.

Преображение Господне - праздник светлый,
Несёт он благодать и радость в каждый дом,
Стучится в окна яблоневою веткой
И озаряет нашу жизнь добром.

Хотим поздравить вас с Преображением,
Пусть счастья и любви вам небо ниспошлёт!
Желаем всех мечтаний исполнения,
И пусть душа от радости поёт!

Пусть стороной обходят вас раздоры,
А злые языки пусть замолчат,
Пусть миром завершаются все споры,
И ангелы хранят семьи очаг!



*РУСЬ СВЯТАЯ,
ХРАНИ ВЕРУ ПРАВОСЛАВНУЮ,
В НЕЙ ЖЕ ТЕБЕ УТВЕРЖДЕНИЕ.*

Святитель Афанасий епископ Ковровский