

Выступление театральной студии «Уроки театра»

*Руководитель студии: Лубянкина Роза Хайрулловна,
педагог-библиотекарь МАОУ «Гимназия №7
имени святителя Питирима, епископа Тамбовского»*

Архимандрит Киприан Ященко

«Три ржанных колоска»

(Сценарий спектакля разработан А.Н. Филинковой)

Модуль «Основы православной культуры»

Урок №12 «Милосердие» курса ОРКСЭ

Действующие лица:

Ведущий

Воробьи – 2 ребенка

Богач

Жена богача

Мать

Отец

Дети:

Егор

Даша

Волк

Медведь

Совы

1 ребенок

2 ребенок

Музыка (русская, вступление)

На сцене стоят две ширмы, они изображают комнаты, одна комната богатого, другая комната избы бедного. Столы и стулья. По всей сцене в разных местах стоят елки, за ними будут прятаться волчица с волчатами, медведица с медвежатами, они выйдут в свое время.

Ведущий. - Это случилось под Рождество. Жил в деревне богатый крестьянин. Деревня раскинулась на берегу озера, и на самом видном месте стоял дом богача - с пристройками, амбарами, сараями, глухими воротами. А на другом берегу, возле самого леса, ютилась маленькая избушка, всем ветрам открытая. Да только и ветру нечем было там разжиться. На дворе был стужа. Деревья так и трещали от мороза, а над озером кружились тучи снега.

Давайте заглянем в дом богача

Звучит русская музыка. Выходят богатые.

Сцена 1.

Жена богача. - Послушай, хозяин, давай положим на крышу хоть три ржаных колоска для воробьев. Ведь праздник нынче – Рождество Христово.

Богач. - Не так я богат, чтобы выбрасывать столько зерна каким-то воробьям.

Жена богача. - Да ведь обычай такой.

Богач. - А я тебе говорю, что не так я богат, чтобы бросать зерно воробьям.

Жена богача. - Уж, наверное, тот бедняк, что на другой стороне озера живет, не забыл про воробьев в рождественский вечер. А ведь ты сеешь хлеба в десять раз больше, чем он.

Богач. - Не болтай вздор. Я и без того немало ртов кормлю. Что еще выдумала: воробьям зерно выбрасывать!

Жена Богача. - Так-то оно так, да ведь обычай...

Богач. - Ну, вот что, знай свое дело, пеки хлеб да присматривай, чтобы окорок не подгорел! А воробьи - не наша забота.

Ведущий. - И вот в богатом крестьянском доме стали готовиться к встрече Рождества. И пекли, и жарили, и тушили, и варили. От горшков и мисок стол прямо ломился. Только голодным воробьям, которые прыгали по крыше, не досталось ни крошки. (когда идет рассказ ведущего жена богача под задорную музыку, режет. Раскладывает еду по мискам, пританцовывает)

Музыка (выходят воробьи, танцуют, машут крылышками, изображают что ищут корм).

Сцена 2.

1 воробей.

Чик-чирик, чик-чира.

Скоро праздник Рождества

Родился Спаситель мира.

Всюду дивно, как красиво.

2 воробей

Чик-чира. чик-чирас

Угощенья нет для нас.

Знать, хозяева бедны.

Будет праздник без еды.

Ведущий. - Напрасно кружились они над избой - ни одного зернышка, ни одной хлебной корочки не нашли.

Музыка (воробьи перелетают к домику бедняка, танцуют, машут крылышками, изображают, что клюют корм).

А в бедной избушке на другой стороне озера словно и не готовились к Рождеству. На столе и в печи было пусто, зато воробьям было приготовлено на крыше богатое угощение - целых три колоса спелой ржи.

1 воробей

Чик-чирик, чик-чирас.

Угощение есть для нас.

2 воробей

Благослови.

Господь, хозяев,

За любовь и доброту,

И счастьем, и бытjem.

И достатком во всем...

Музыка (воробьи улетають, выходят бедняки, мать, отец, садятся за стол).

Сцена 3.

Мать. - Если бы вымолотили эти колосья, а не отдали их воробьям, и у нас был бы сегодня праздник. Каких бы лепешек я напекла к Рождеству!

Отец. - Какие там лепешки! Ну много ли зерна намолотила бы ты из этих колосьев? Как раз для воробьиного пира.

Мать. - И то, правда, а все-таки...

Отец. - Не ворчи, мать, я ведь скопил немного денег к Рождеству (кладет на стол мешочек с монетами). Собирай скорее детей, пусть идут в деревню да купят нам свежего хлеба и кувшин молока. Будет и у нас праздник не хуже, чем у воробьев.

Мать. - Дети, идите скорее сюда (*выбегают дети*).

Дети. - Да, мама? Что, мама?

Отец. - Собирайтесь быстрее в дорогу, купите в деревне свежего хлеба и молока (*дает дочери в руки корзину, там уже лежат хлеб и кувшин, кружка*).

Мать. - Боюсь я посылать их в такую пору, отец. Тут ведь и волки бродят.

Отец. - Ничего, я дам Егорке крепкую палку, этой палкой он всякого волка отпугнет (*достает огромную палку*).

Ведущий. - И вот маленький Егорка со своей сестричкой Дашей взяли корзину для хлеба, кувшин для молока, прихватили здоровенную палку и отправились в деревню на другой берег озера, к дому богача.

Музыка, вой ветра (идут).

Сцена 4

Егорка. - Давай постучимся вон в тот богатый дом.

Музыка (Поют колядку).

Даша. - Здравствуйте, хозяйюшка!

Дети. - С Рождеством Христовым!

Жена Богача. - С праздником, дети!

Егорка. - Родители послали нас купить молока и хлеба к рождественскому столу!

Жена Богача. - Что ж, заходите!

Ведущий. - И жена богача уложила им в корзину четыре каравай хлеба и кувшин молока. Потом подумала и ради праздника сунула им быстро по куску пирога.

Жена Богача. - А теперь идите, идите быстрее, пока хозяин домой не вернулся.

Убегают.

Ведущий. - Сгущались сумерки, вьюга намела на озере большие сугробы. Егорка и Даша с трудом тащили корзину, то и дело, проваливаясь в глубокий снег.

Музыка (вьюга).

Ведущий. - А снег все валит и валит, сугробы росли и росли, тьма сгущалась все больше и больше, а до дому было еще далеко. Вдруг во тьме перед ними что-то зашевелилось. Это была волчица, огромная и худая.

Музыка (выходят волки).

Сцена 5.

Дети пятятся назад.

Даша. - Егорка, мне страшно!

Егорка. - Сейчас я его прогоню! (*замахивается палкой*).

Волчица. - У-у-у! Какая сту-у-у-у-жа! Какая лютая стужа! Моим волчатам есть нечего! Они пропадут с голоду!

Даша. - Жаль твоих волчат, но у нас самих нет ничего, кроме хлеба. Вот возьми два свежих каравайя для своих волчат, а два останутся нам.

Волчица. - Спасибо вам, век не забуду вашу доброту! Уходит.

Ведущий. - Дети прошли совсем немного, как вдруг услышали, как кто-то тяжело ступает за ними по глубокому снегу.

Даша. - Кто же это ещё?

Музыка (выходит медведица).

Медведица. - Мор-р-роз, какой мор-р-роз. все ручьи замерзли, все реки замерзли....

Егорка. - А ты чего бродишь? Спал бы в своей берлоге, как другие медведи, и смотрел бы сны

Медведица. - Мои медвежата плачут, просят попить! А все реки замерзли, все ручьи замерзли! Как же мне напоить моих медвежат?

Егорка. - Не горюй, мы отольем тебе немного молока. Давай твое ведро.

Медведица. - Добрые дети, хорошие дети¹

Музыка (дети идут).

Ведущий. - Вскоре дети добрались до дому

Сцена 6.

Дети. - Мама! Папа!

Мать. - Наконец-то! Чего только я не передумала! А вдруг, думаю, волк им встретится...

Егорка. - Нам и встретился, только не волк, а волчица с волчатами. Мы дали им немного хлеба для голодных волчат.

Даша. - Мы и медведицу встретили. Они тоже совсем не страшные. Мы им молока для медвежат дали.

Мать. - А домой-то принесли хоть что-нибудь?

Даша. - А домой мы принесли два каравай хлеба и полкувшина молока, так что теперь у нас будет настоящий пир.

Мать. - Идите скорее сюда!

Ведущий. - И все семейство уселось за стол. Отец нарезал хлеб, а мать налила в кружки молоко. Но сколько отец ни отрезал от каравай, каравай все равно оставался целым. И молоко в кувшине тоже не убывало.

Отец. - Что за чудеса!

Мать. - Вот сколько дети накупили!

Раздается стук в дверь.

Мать. - Кто там? *Музыка (выходят звери). Медвежата несут бочонок с медом. Волчата несут елочку.*

Ведущий. - Это лесные звери в благодарность за детскую доброту принесли свои гостинцы к дому бедняка.

Медведица. - Вот вам бочонок меда,

Чтоб жили вы долгие годы.

Волчица. - Вот вам елочка к Рождеству,

А я чем смогу, вам помогу.

Музыка (звери уходят).

Ведущий. - На следующий день, когда дети подбежали к столу, два свежих каравай и полкувшина молока стояли будто нетронутые. И так было каждый день. А когда пришла весна, веселое чириканье воробьев словно приманивало солнечные лучи на маленькое поле бедного крестьянина, и урожай у него был такой, какого никто никогда не знал. И за какое дело ни взялся бы крестьянин с женой, все у них в руках ладилось и спорилось. Зато у богатого крестьянина все пошло вкривь и вкось. *Музыка (летают воробьи).* Солнце как будто обходило стороной его поля, и в закромах у него стало пусто.

Сцена 7.

Музыка. Выходят богачи

Богач. - Все потому, что мы не бережем добро. Тому дай, этому одолжи. Про нас ведь слава - богатые! А где благодарность? Нет не так богаты, жена, не так богаты, чтобы о других думать! Гоните со двора всех попрошаек!

Ведущий. - И гнали всех, кто приближался к их воротам. Но только удачи им все равно ни в чем не было.

Богач. - Может, мы едим слишком много?

Ведущий. - И старик велел собирать к столу только раз в день. Сидят все голодные, а достатка в доме не прибавляется.

Богач. - Верно, мы едим слишком жирно. Слушай, жена, пойдись к тем, на другом берегу озера, да поучись, как стряпать. Говорят, в хлеб можно еловые шишки добавлять, а суп из брусничной зелени варить.

Жена богача. - Что ж, пойду.

(Уходит. Звучит веселая музыка, она в гостях у бедняков, ее встречают, ей кланяются, за стол сажают, чай пью. Затем она уходит).

Ведущий. - Вернулась она только к вечеру.

Богач. - Ну что, набралась-таки ума-разума.

Жена богача. - Набралась. Только ничего они в хлеб не добавляют.

Богач. - А ты что, пробовала их хлеб? Уж верно, они свой хлеб подальше от гостей держат.

Жена богача. - Да нет, кто ни зайдет к ним, они за стол сажают, да еще с собой дадут. Бездомную собаку и то накормят. Вот от того им во всем и удача.

Богач. - Чудно. Что-то не слышал я, чтобы люди богатели от того, что другим помогают. Ну да ладно, возьми каравай и отдай его нищим на большой дороге. Да скажи им, чтобы убирались подальше на все четыре стороны.

Жена богача. - Нет (со вздохом), это не поможет. Надо от доброго сердца давать.

Богач. - Вот еще! Мало того, что свое отдаешь, так еще от доброго сердца. Ну да ладно, дай от доброго сердца. Но только уговор такой: пусть все отработают потом. Не так уж мы богаты, чтобы раздавать наше добро даром.

Жена богача. - Нет, уж если отдавать, так без всякого уговора.

Богач. - Что же это такое! Свое, нажитое, даром отдавать!

Жена богача. - Так ведь если за что-нибудь, это уже будет не от чистого сердца.

Богач. - Чудные дела! (Тяжело вздыхает). Слушай, жена, у нас остался небольшой сноп ржи. Вынь-ка три колоса да побереги к Рождеству для воробьев. Начнем с них.

Музыка (выходят все артисты)

1-ый ангел.

Тот, кто хочет счастлив быть,
Пусть наполнит жизнь добром.

Вас мы всех благодарим

И шлем большой поклон.

А теперь, дружок,

Становись в кружок.

Ручками - хлоп, хлоп, хлоп, хлоп.

Ножками - топ, топ, топ, топ.

Хоровод веселый - вокруг елочки зеленой,

Скажем вместе мы сейчас:

«С Рождеством Христовым вас!»

Музыка (уходят).